

JUB JUPOL Ekonomik paropriepustná maliarska farba, biela



Je biela vnútorná maliarska farba vyrobená na základe vodnej disperzie polymérnych spojív. Používa sa na dekoračnú ochranu stien a stropov v obytných a občianskych budovách, školách, materských školách, nemocniciach, hoteloch, domovoch dôchodcov a iných objektoch, ak na takúto ochranu nie je požadované použitie umývateľných farieb, resp. farieb odolných proti mokrému oteru. Vhodnými podkladmi sú jemné omietky všetkých druhov, povrchy vyrovnané vyrovnávacími hmotami, reliéfne papierové tapety, ako aj sadrokartónové a vláknocementové dosky, drevotriesky, neomietnutý betón a pod. Možno je aj nanášanie na dobre pridržené staré disperzné nátery a dobre pridržené dekoračné omietky všetkých druhov. Farba sa vyznačuje výnimočne nízkym obsahom prchavých organických zlúčenín, neobsahuje ťažké kovy a iné toxické látky. Jednoducho sa nanáša, farebný film je dobre paropriepustný a odolný proti suchému oteru, pri čistení mokrou handrou alebo hubou dochádza k jeho mäknutiu a poškodeniu. Do farby na dekoračnú ochranu stenových a stropných povrchov použitej v priestoroch, v ktorých z dôvodu vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu je veľká možnosť vzniku kondenzácie, najmä v kútoch, za skriňami a na iných miestach, kde je najväčšia pravdepodobnosť intenzívneho rozvoja rôznych druhov stenových plesní (kuchyne, kúpeľne a iné sanitárne priestory, pracovne, komory a pod.), môžeme pridať 5 až 7,5% JUBOCIDU (50 až 75 ml na 1 l farby).

Vlastnosti Jupol Ekonomik:

- nízky obsah organických prchavých zlúčenín
- jednoduché nanášanie
- vysoká paropriepustnosť

Výhody Jupol Ekonomik:

- ľahká aplikácia
- zabezpečená stála kvalita
- vysoká výdatnosť a krycia schopnosť

Odporúčame s Jubolin Clasic, Akril Emulzia.

Odporúčaný pracovný postup:

- farbu pred použitím len dôkladne premiešame, potom ju na konzistenciu vhodnú vzhľadom na techniku a podmienky nanášania zriedime vodou (do 10%). POZOR! Krycia schopnosť farby riedením rýchlo klesá!

Príprava podkladu:

- podklad musí byť tvrdý, suchý a čistý – bez slabo pridržených častíc, prachu, zvyškov debniacich olejov, mastnoty a iných nečistôt. Nové omietky a vyrovnávacie hmoty necháme schnúť, resp. zrieť za normálnych podmienok ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) minimálne 1 deň na každý mm hrúbky, pre

betónové podklady je doba schnutia minimálne jeden mesiac. Z už premal'ovaných povrchov odstránime všetky vo vode ľahko a rýchlo rozpustné vrstvy farieb a nátery s olejovými farbami, lakmi alebo emailami. Pred maľovaním musíme povinne dezinfikovať povrchy napadnuté stenovými plesňami. Pred prvým maľovaním je povinný základný náter. Odporúčame vodou zriedenú AKRIL EMULZIU (AKRIL EMULZIA : voda = 1 : 1), pre náročnejšie a menej kvalitné podklady (menej kvalitné obklady zo sadrokartónových dosiek, sadrové omietky, vláknocementové dosky, drevotriesky a neomietnuté betónové povrchy) vodou zriedený JUKOL Primer (JUKOL Primer : voda = 1 : 1). Základný náter nanesieme maliarskym alebo murárskym štetcom alebo kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom, základný náter môžeme naniesť aj striekaním. S maľovaním môžeme za normálnych podmienok ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) začať 6 (AKRIL EMULZIA), resp. 12 (JUKOL Primer) hodín po nanesení základného náteru. Pri obnovovacom maľovaní a pred nanášaním farby na podklady vyrovnané disperznými vyrovnávacími hmotami zvyčajne základný náter nie je potrebný.

Nanášanie:

- farbu nanášame v dvoch vrstvách v rozmedzí 4 – 6 hodín ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%), kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom (dĺžka vlasu, resp. nití je 18 až 20 mm; použiteľná je prírodná a umelá kožušina, resp. textílie z rôznych syntetických nití – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon alebo polyester), maliarskym štetcom vhodným na nanášanie disperzných maliarskych farieb alebo striekaním. Pri nanášaní valčekom používame vhodnú stieracu mriežku. Jednotlivé stenové plochy maľujeme bez prestávok od jedného krajného rohu k druhému. Nedostupné plochy pre štandardný maliarsky valček s dlhým vlasom alebo striekaciu pištoľ (kúty, rohy, žľaby, úzke ostenia a pod.) vždy upravujeme najskôr, pri tom si pomáhame vhodnými štetcami alebo pre dané podmienky upravenými menšími maliarskymi valčkami. Maľovanie je možné len pri vhodných podmienkach, resp. vhodných mikroklimatických podmienkach: teplota vzduchu a stenového podkladu nesmie byť nižšia ako $+5^{\circ}\text{C}$ a nesmie byť vyššia ako $+35^{\circ}\text{C}$, relatívna vlhkosť vzduchu nesmie byť vyššia ako 80%.

Riedenie:

- riedime čistou vodou v pomere na 1 kg farby maximálne 0,1 litra vody. Pri nadmernom nariadení sa znižuje krycia schopnosť.

Výdatnosť

- teoretická výdatnosť náteru je 7-10 m² z jedného litra farby v jednej vrstve, podľa nasiakavosti štruktúry podkladu, aplikačnej techniky, hrúbky nanesej vrstvy a iných faktorov.

Doba schnutia

- náter je suchý za cca 4-6 hodín.